



ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК № 5 (96) Июнь 2014 г.

“...Чтобы ты знал, как должно поступать в доме Божием, который есть Церковь Бога живаго, столп и утверждение истины...” (1 Тим. III, 15)

8 июня ПЯТИДЕСЯТНИЦА

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ!

Величаем Тя, Живодавче Христе и чтим Всесвятого Духа Твоего, Егоже от Отца, послал еси Божественным учеником Твоим.

В воскресенье 8 июля весь православный мир отмечает один из важнейших праздников христианского календаря светлый праздник Троицы, 50-ый день после Воскресения Христова.

В этот день, по свидетельству Священного Писания, а именно книги Деяний святых апостолов (гл. 1-2), двенадцать апостолов и Богоматерь, собравшиеся в одном помещении, внезапно услышали сильный шум с неба, который вскоре наполнил весь дом. Вслед за шумом явились огненные языки, которые остановились по одному на каждом из учеников Христовых. Так в каждого из апостолов вошел Святой Дух. И все они с этой минуты получили способность проповедовать слово Божие на языках, которых прежде не знали. Святая Троица дала божественную силу апостолам.

Отмечать праздник Троицы начали с IV века, когда на II Константинопольском соборе был окончательно утвержден догмат о Троице: Единый Бог существует в трех лицах — Бога-Отца, Бога-Сына и Бога — Духа Святого.

Одно из названий праздник получил в честь сошествия Святого Духа на апостолов, которое обещал им Христос еще перед Своим Вознесением. По учению Церкви, сошествие Святого Духа явило попечение всех Лиц Троицы о мире: Бог-Отец творит мир, Бог-Сын искупает людей от рабства дьяволу, Бог-Дух Святой освящает мир через устройство Церкви и проповедь веры для всех народов. Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой образуют

собой единое целое — Святую Троицу.

На Троицу существует обычай украшать дом ветками. Кроме комнат, озеленяли двери, ставни, заборы и загоны для скота.

Пропустить праздничную службу было большим грехом. С утра люди празднично одевались и шли в церковь. На Троицу церкви также украшали травами и зелеными ветками. Делалось это в честь того, что Святой Дух дал жизнь всему, сотворенному Богом



После Божественной литургии в праздник Троицы в храмах совершается особая вечерня с чтением коленопреклоненных молитв: священник читает молитвы, стоя на коленях в Царских вратах, лицом к верующим, прихожане при этом также встают на колени, впервые после Пасхи.

Святая Троица охватывает собой несколько праздников: Родительскую субботу, Троицкое воскресенье и Духов день.

Накануне Троицы отмечается Троицкая родительская суббота, в которую совершается поминовение усопших, а в понедельник, сразу после Троицы, празднуется День Святого Духа.

В некоторых местах есть такая традиция - на Троицкую родительскую субботу ходить на кладбище к могилам близких людей. Такой обычай существует издавна и в Швенченском приходе Святой Троицы. Святую Троицу завершает Духов День, празднуемый в понедельник.

ПАСХА.

Обыдем друг друга!

Настал долгожданный светлый день встречи праздника Воскресения Христова!

Радость этого дня укрепляет и вдохновляет на совершение добрых дел.

Служба. Всенощная. Есть в Пасхальной ночи тот миг, когда происходит необъяснимое. Вот, казалось бы, все изнемогают от усталости. Но вдруг охватывает благодать, не поддающаяся описанию. И нет уже сна. Только радость. И ликует дух о Воскресении Христовом. Наступает дивная ночь и «ангелы поют на небесах».

Звучит возглас: «Христос воскрес!» «Воистине воскрес!» - ликующе отвечает хор верующих. И радость! Она разливается по храму звенящим ручьем, бьет через край и обновляет души. И этой радостью хочется поделиться с ближними.

Уже в канун Дня Воскресения Христова службой социального служения были отправлены поздравительные открытки с видом нашего храма руководителям и



предпринимателям города, в благотворительные фонды, священнослужителям в Англию, Вильнюс, наиболее активным прихожанам нашего храма. Открытки изготовила семья наших прихожан Мельниковых.

Волонтеры службы социального служения поздравили с праздником членов общины преклонного возраста и вручили им подарки в храме. А у тех, кто по причине немощи не смог побывать на службе, волонтеры побывали на дому.

По установившейся уже традиции певчие церковного хора посетили своих подопечных в Центре социальных услуг, в Психоневрологическом пансионате, а также прихожан, находящихся в больнице. Для них исполнились пасхальные песнопения и всем были вручены подарки и духовная литература.

Марина Карчанова

Святая София – Матерь православия.

*Айя-София – здесь остановиться
Судил Господь народам и царям!*

Осип Манделштам

Собор Святая София (по-гречески – Агия София или Айя София, т.е. Святая Премудрость; полное название – храм Премудрости Божией) – один из самых прекрасных памятников мировой архитектуры, находящийся в Стамбуле, древнем Константинополе, некогда столице Византийской империи. Предположительно в 330 году, сам император Константин Великий заложил и построил небольшую церковь в честь Святой Софии. В 6-м веке, согласно легенде, императору Юстиниану во сне явился ангел с планом строительства нового грандиозного храма. Всего через 5 лет строительства, в 537 году на Рождество, храм открыл свои двери. На его строительство Юстиниан затратил огромные средства, около 130-ти тонн золота. Много чудес связано со строительством храма: известь для него разводили на ячменной воде, в цемент добавляли масло, для верхней доски патриаршего престола был создан материал, которого до того не существовало на свете: в расплавленное золото бросали драгоценные камни – рубины, сапфиры, аметисты, жемчуга, топазы, ониксы. Секреты специального раствора использованного в строительстве так и не удалось разгадать. По окончании работ Юстиниан, увидев великолепное творение, воскликнул: «Я превзошел тебя, Соломон!» (имея в виду библейский Соломонов храм). Константино-

поль Юстиниан называл Новым Иерусалимом.

По преданию, киевский князь Владимир Красное Солнышко направил своих послов, которые

метра, а его диаметр – 32 метра. При входе в храм перехватывает дыхание – огромное пространство освещенное светом множества окон. Золотой купол, опоясанный сорока окнами,



должны были сообщить ему, хороша ли христианская религия. Побывав в храме Святой Софии, послы были потрясены увиденным, «мы не помним себя, где стоим – на небе или на земле» – воскликнули они. По преданию, именно это определило выбор Владимира и его решение крестить Русь. Святая София поражает своими размерами: длина – 81 метр, ширина – 72 метра, высота купола – 55,6

создает иллюзию парящего в воздухе свода. Невозможно понять, каким чудом этот огромный купол держится на высоте, не имея видимых опор. Внутреннее пространство разделено на 3 части – нефы малахитовыми и порфировыми колоннами. Считается, что центральные ворота сделаны из остатков Ноева ковчега. Над дверями входа сохранилась мозаика, изображающая Богородицу с младенцем

Иисусом на руках. Справа от нее – Константин Великий, слева – Юстиниан. В апсиде – тронное изображение Богородицы, держащей перед собой на коленях Младенца Христа. На сводах по сторонам от Богородицы изображены два архангела (сохранилась только одна мозаика с архангелом Гавриилом). Подкупольное пространство окружают с трех сторон хоры и галереи, куда ведет не лестница, а пологий пандус. Когда-то они были богато украшены золотыми мозаиками, но сохранилось лишь несколько изображений. Самая главная и самая красивая – Деисис: изображение Христа с Богородицей и Иоанном Крестителем. Деисис означает «моление». Богородица и Иоанн Креститель молят Христа о спасении рода человеческого. Далее мозаика с изображением императора, который пал ниц перед Христом. По бокам от Христа стоят Богородица и Архангел Гавриил. В руках у Иисуса Евангелие со словами «Мир вам. Я свет миру». Русский паломник Антоний Новгородец составивший описание алтаря собора перед его разграблением крестоносцами в 1204 году, писал: «Во олтари же великом над святою трапезою великою, под катапетасмою (катапетасма – занавес за иконостасом), повешен Коньстянтинов венец, и у него же повешен крест, под крестом голубь злат; и иных царей венцы висят окрест катапетас-



«Те, которые Христовы суть»

Ведет рубрику Ирина Ривина.

Сайт: Православие и мир

В декабре прошлого года была создана епархиальная комиссия по канонизации новомучеников и исповедников, подвизавшихся на литовской земле. Указом архиепископа Иннокентия председателем комиссии назначен клирик Виленского Свято-Духова монастыря игумен Антоний (Гуринович). В состав комиссии вошли и две висагинские прихожанки Светлана Устименко и Ирина Ривина.

16 января, под председательством архиепископа Виленского и Литовского Иннокентия состоялось первое заседание комиссии.

С этого номера мы открываем на страницах нашей газеты приложение, в котором будем знакомить наших читателей со сведениями о новомучениках и исповедниках, имевших отношение к Виленско-Литовской епархии. Они были собраны Ириной Ривиной и Светланой Устименко.

Приложение является продолжением жизнеописаний, уже опубликованных ранее в книге Светланы Устименко «Те, которые Христовы суть».

Издание приложения «Те, которые Христовы суть» посвящено 175 – летию образования Виленской и Литовской епархии МП.

Чтобы помнить.

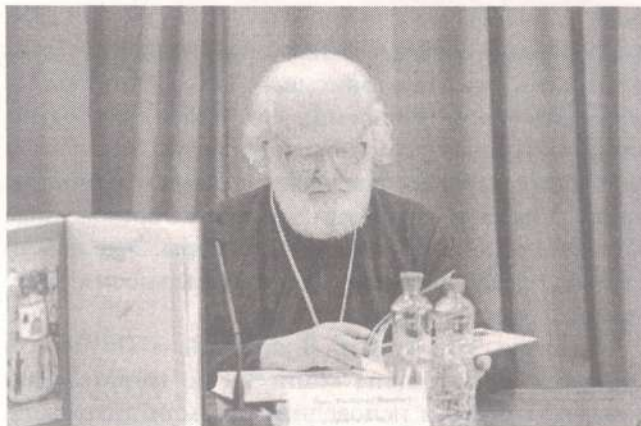
Время неумолимо уносит даже самые яркие, «незабываемые» воспоминания, стирая их остроту, погружая в туман забвения. Чтобы помнить, нужно заставить себя оторваться от суеты настоящего и возвратиться мысленно в прошлое. Иногда приходится понуждать себя вспоминать главное, подчас не самое приятное, ставить вехи во времени, чтобы еще и еще раз, заново осмысливая ушедшее, принимать его с учетом нового опыта, вносить лучшее из него в настоящее. И еще есть нечто сверхважное, что забывать просто нельзя. Нам нужна память и молитвы об ушедших самых близких и родных людях, благодарные воспоминания о тех, кто оставил значительный след в нашей жизни. Нам нужно помнить о войне, чтобы искать мира, помнить о жертвах жестокости, чтобы быть милосердными, помнить о войне, геноциде и репрессиях, чтобы понимать истоки ненависти и стараться не допускать повторения ужасных событий. Есть много хороших книг и фильмов о войне, нам хорошо известно о многомиллионных жертвах Первой и Второй мировой войны, «Большого террора» и голода сталинского периода в СССР. Но мы знаем пока очень мало о жертвах другого человеконенавистнического процесса: гонений на верующих и целенаправленного разрушения православной церкви в XX веке. С каждым годом, по мере того, как рассекречиваются за истечением срока давности государственные архивные материалы, мы все больше узнаем о масштабах преследований и физического истребления верующих богословской властью, нам открываются милостью Божией имена исповедников и мучеников, которые до самого последнего момента своей жизни не отреклись от Христа и сохранили преданность Церкви.

На официальном уровне важнейшая работа по прославлению подвига новомучеников началась в 1991 году, когда впервые при Московской Патриархии была создана Комиссия по реабилитации репрессированного духовенства, собиравшая письма и воспоминания родных репрессированных священников. Надо понять, что до этого времени открыто проводить исследования было просто невозможно, коммунистическо-атеистическая идеологическая доктрина исключала взаимодействие государства и Церкви. Впоследствии собранные материалы были переданы в созданный в 1992 году Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, и его сотрудники по ходатайству Святейшего Патриарха Алексия II получили разрешения продолжить работу по реабилитации в архивах ФСБ. Усилиями институтского отдела Новейшей истории Русской Православной Церкви была создана уникальная компьютерная общедоступная база данных «Новомученики, исповедники, за Христа пострадавшие в годы гонений на Русскую Православную Церковь в XX веке», насчитывающая к сегодняшнему дню более 35 000 имен, кроме того, в ней содержатся обширные биографические данные, фотографии, ссылки на архивные номера следственных дел и проч., выполнены

переводы на несколько языков мира.

Из интервью Интернет-изданию «Православие и мир» от 20 мая 2013 года «Заново писать историю Русской Православной Церкви» протоиерея Владимира (Воробьева), ректора Свято-Тихоновского университета:

— В прошлом году мы отмечали 20-летие нашего университета и решили подвести итог наших трудов. Кроме того, прошло 75 лет с 1937 года, который вошел в историю с названием «Большого террора», когда практически закончилась «ликвидация» Русской Церкви, если говорить о ней в количественном смысле. В 1937–1938 годах было уничтожено примерно 98% русских иерархов. Были закрыты все монастыри, духовные школы, почти все храмы. На территории бывшего СССР в 1939 г. осталось 300–400 храмов, которые коммунисты оставили, чтобы можно было сказать, что в России «нет гонений на Церковь». Мы помним и чтим героев войны, — забыть о наших новомучениках, которые отдали свою жизнь за веру во Христа, за то, чтобы мы могли жить в Церкви, чтобы путь ко Христу не был отнят у нас, — это еще страшнее, чем забыть своих отцов, убитых на войне.



Нынешние поколения не могут представить масштаб гонений. Меняется менталитет, забываются подвиги отцов. Чтобы помнить наших героев Великой Отечественной войны сохранялась, нужно каждый год прикладывать усилия. Слава Богу, это делается — мы празднуем День победы и вспоминаем героев. Так же надо вспоминать мучеников, которые отдали жизнь за веру и Церковь. Если бы не было новомучеников, то в России не было бы сегодня Церкви. В 1939 г. на всю Сибирь остался только один кладбищенский храм. Было взорвано огромное количество древнейших памятников, даже в Московском Кремле был взорван Чудов монастырь. Забыть об этом было бы преступлением.

Огромную работу по восстановлению памяти о жертвах гонений уже более 35 лет проводит игумен Дамаскин (Владимир Александрович Орловский), историк, агиограф, кандидат исторических наук, секретарь Синодальной комиссии Московского Патриархата по канонизации святых. В конце 70 годов он начал частным порядком сбор материалов о новомучениках, в основном из свидетельств очевидцев тех событий. В то время подобная деятельность преследовалась как «антисоветская». В 1979 году закончил Литературный институт

имени Горького, в 1988 году пострижен в мантию с именем Дамаскин. Им написаны восемь книг «Мученики, исповедники и подвижники благочестия Русской Православной Церкви XX столетия», включающий жития и жизнеописания более 900 новомучеников, память которых празднуется в



Соборе новомучеников и исповедников российских.

Из предисловия к изданию Святейшего Патриарха Алексия II:

«Кровью мучеников созидалась Церковь Христова первых веков христианства. Кровью мучеников и исповедников созируется и наша Русская Православная Церковь,

которая, выйдя из эпохи гонений и преследований, совершает духовное и нравственное обновление нашего народа, потерявшего в результате семидесяти лет воспитания в духе безверия духовные и нравственные основы жизни. Мы, православные люди конца XX столетия, живем в непростое время. Минувшие десятилетия мрачного безбожия и безжалостного физического истребления духовности и мирян в России во многом нарушили нашу преемственную связь с духовными традициями христианского прошлого и их живыми носителями. И потому мы особенно нуждаемся в молитвенном поминовении всех тех, кто пострадал за веру Христову: был расстрелян, замучен, убит, умер от болезни и голода в лагерях. Сегодня они, имена которых ведает один Бог, являются нашими молитвенниками и предстателями перед Господом Богом, и мы верим, что их молитвами Господь укрепит Святую церковь в тех трудностях, которые ей приходится переживать. С невероятным трудом, буквально по крупицам приходится ныне восстанавливать картину поистине беспрецедентных в истории Церкви гонений на христиан, бывших в России после 1917 года. Многие важные документы той страшной эпохи лихолетья безвозвратно исчезли или подверглись тенденциозной идеологической обработке. Тем не менее, работа по извлечению из мрака забвения славных имен новомучеников земли Российской продолжается. Велик и славен Собор новомучеников и исповедников российских, о котором можно сказать словами Василия Великого: «Святый лик! Священная дружина! непоколебимый полк! Общце хранители человеческого рода! Добрые сообщники в заботах, споспешники в молитве, самые сильные ходатаи, светила Вселенной, цвет Церквей! Вас не земля сокрыла, но прияло небо; вам отверзлись врата Рая».

Игумен Дамаскин является руководителем Регионального Общественного фонда «Память мучеников и исповедников Русской

Православной Церкви». Фонд занимается изданием биографических материалов о новомучениках, их переводом и изданием за рубежом; в серии «Духовное наследие мучеников и исповедников русской Православной Церкви» изданы труды священномучеников Фаддея (Успенского), архиепископа Тверского, Андроника (Никольского), архиепископа Пермского; Онуфрия (Галюка), архиепископа Курского, Петра (Зверева), архиепископа Воронежского и др.

Из интервью игумена Дамаскина (Орловского) Интернет-изданию «Православие и мир» «Неусвоенный опыт возвращается к нам новыми ошибками» (2009г):

Отец Дамаскин, что подвигло Вас начать собирать сведения о новомучениках?

— Это очень сложный вопрос, ведь прошло более 30 лет. Уже в конце 70-х годов было понятно, что наступит день, когда произойдет прославление новомучеников, но к тому времени свидетели их подвига могут умереть. С осознания необходимости этой работы для Церкви, пожалуй, всё и началось.

— Сейчас Вам кто-то помогает? Одному человеку, наверное, не под силу всё это поднять?

— Без помощи Божией совсем невозможно. Главный помощник всё-таки Сам Господь, но помогает Он через людей. Прежде нужно было опрашивать находившихся в разных местах живых носителей церковного предания, но сейчас в силу возраста большинство тех, кто что-то знал, уже умерло. Сейчас работа перешла в иную стадию: знакомимся с материалами архивно-следственных дел. Новомученики — это не груды бумаги или воспоминаний, это всё живые, наблюдающие за нами из вечности люди. Нужно не только наше

желание этим заниматься, но и благословение Божие, и желание самих мучеников. Конечно, мне помогает не так много людей, как хотелось бы, но сколько Бог дает, столько и есть. О Своем церковном деле Он печется Сам. За тридцать лет я уже имею достаточно большой опыт этого попечения.

— А сами святые, о которых Вы читали или узнали от очевидцев, понимали, что происходит, за что посылается такое массовое наказание?

— Конечно, они были заинтересованы в том, чтобы найти истину. Они старались в этом разобраться и разобрались. И для епископа Гермогена, и для архиепископа Андроника в том, что вскоре осуществилось для всех, а для них, когда они говорили о нём, являлось будущим, не содержалось ничего загадочного. Они читали будущее, как раскрытую книгу, прежде всего потому, что имели мужество неллицеприятно читать настоящее, и потому, что главной заботой их являлось очищение своей души от страстей, чтобы внутреннее око было чисто и чтобы свет был светом, а не тьмой, принимаемой за свет. Видя все страдания, которые предстоят любимому ими народу и им лично, они всё же продолжали читать настоящее и будущее, которое запечатлено в их житиях и в оставленном ими письменном духовном наследии. Нам остается только открыть книгу и читать.

— Как Вы думаете, почему так мало людей обращается к этому наследию?

— По малой воцерковленности. Потому что люди, приходя в Церковь, ищут того, чего Церковь не может им дать (чтобы устроилось

их материальное и социальное бытие, а также стали удобными взаимоотношения с близкими и дальними им людьми, причем так, как им самим хочется), и не ищут и не помышляют о том, что она может им дать Царствие Божие, а уже как следствие этих поисков и всё остальное. Настроенные таким образом, индивидуалистически и безрассудно, люди, естественно, не воспринимают ни церковных реалий, ни исторических — только оболочку жизни; они становятся неспособными к восприятию содержательной части церковного или исторического прошлого. Им хочется отмахнуться от всего тяжелого в жизни, от массовых расстрелов, тысяч смертей, которые ощущаются как нечто иррациональное, не поддающееся осмыслению, хочется обратиться к светлой стороне жизни, а она рождается из поисков Царствия Божия. А для этого нужно принять прошлое со всеми его страданиями. И современная, и будущая жизнь России неразрывно, органически связана с прошлым, вырастает из него. Человек только пассажир в этом историческом поезде, на который ему Промыслом Божиим выдан билет, и беда, если человек не изучил, откуда едет поезд и куда, и даже не догадывается о его расписании. Горькое разочарование наступает у людей, когда они думают, что едут туда, куда им хочется. Так было в 1918 году, когда поезд остановился не в процветающем оазисе, а на глухом полустанке массового террора и бессудных убийств. Но маршрут мог быть только таким, поезд мог прийти на этот полустанок раньше или позже, но, учитывая сложившиеся в течение столетия обстоятельства, он не мог его миновать.

— Как тема мучеников будет входить в культуру? Нужны, наверное, новые фильмы, книги?

— Думаю, нужны. Можно написать массу художественных произведений, основанных на обобщенном, собирательном образе мучеников. Исторический опыт новомучеников намного больше, чем опыт частного человека. Ни один человек не может выдумать превосходящих реальность исторических ситуаций и переживаний. В этом смысле судьбы новомучеников — это само по себе совершенное художественное произведение. Если учитывать, что оно описывает всё многообразие драматических коллизий, то более глубокого духовного опыта трудно представить. Это самый большой опыт за всё тысячелетие: здесь и переживания человека, и его падение, и в то же время самые возвышенные и героические примеры. Это, можно сказать, самое совершенное и идеальное, к чему пришел русский человек.

В конце 2013 года в Виленской и Литовской епархии была создана комиссия по канонизации новомучеников и исповедников земли литовской, задачей которой стал поиск репрессированных священнослужителей и мирян, имевших местом служения нашу епархию. В результате поиска в базе данных Свято-Тихоновского Гуманитарного Университета при вводе поисковых слов «Вильно», «Литва», «Ковно» были найдены файлы более 80 человек.

Вот имена канонизированных святых новомучеников:

1. Святейший Патриарх Тихон (Белавин Василий Иванович)
2. Священноисповедник митрополит Агафангел (Преображенский Александр Лаврентьевич)
3. Священномученик архиепископ Иоанн (Поммерс Янис)
4. Священномученик епископ Лаврентий (Князев Евгений Иванович)
5. Преподобномученик архимандрит Митрофан (Кванин Михаил Андреевич)
6. Преподобноисповедник архимандрит Гавриил (Игошкин Иван Иванович)
7. Священномученик протоиерей Иоанн (Стеблин-Каменский Иван Егорович)
8. Священноисповедник протоиерей (тайный иеромонах) Роман (Медведь Роман Иванович)
9. Священномученик протоиерей Николай (Яхонтов Николай Николаевич)

Митрополиты, архиепископы, епископы, священники, монахи и миряне, пострадавшие за веру в годы репрессий, в разные годы имевшие местом служения Виленскую и Литовскую епархию:

1. митрополит Елевферий (Боголюбский Дмитрий Яковлевич)
2. митрополит Корнилий (Попов Константин Константинович)
3. митрополит Михаил (Ермаков Василий Федорович)
4. митрополит Сергей (Воскресенский Дмитрий Николаевич)
5. архиепископ Аверкий (Кедров Поликарп Петрович)
6. архиепископ Алексей (Дехтерев Алексей Петрович)
7. архиепископ Антоний (Марценко Александр Францевич)
8. архиепископ Даниил (Юзвюк Николай Порфирьевич)
9. архиепископ Иоаким (Левицкий Иван Акимович)
10. архиепископ Иоасаф (Каллистов Павел)
11. архиепископ Стефан (Севбо)
12. архиепископ Филарет (Лебедев Александр Михайлович)
13. архимандрит Арсений (Шиловский Николай Николаевич)
14. архимандрит Евстафий (Андрейчук Архип Андреевич)
15. архимандрит Серафим (Кудрявцев Владимир Иванович)
16. архимандрит Стефан (Светозаров Леонид Михайлович)
17. схиархимандрит Анемподист (Алексеев Афанасий Алексеевич)
18. епископ Симеон (Михайлов Семен Михайлович)
19. протоиерей Александр (Вераксин Александр Сергеевич)
20. протоиерей Александр (Данилушкин Александр Афанасьевич)
21. протоиерей Александр (Нестерович Александр Петрович)
22. протоиерей Василий (Красников Василий Николаевич)
23. протоиерей Василий (Словцов Василий Федорович)
24. протоиерей Владимир (Фарфоровский Владимир Дмитриевич)
25. протоиерей Георгий (Спаский Георгий Александрович)
26. протоиерей Евдоким (Ракецкий Евдоким)
27. протоиерей Иосиф (Голуб Иосиф Антонович)
28. протоиерей Лука (Голод Лука Филимонович)
29. протоиерей Николай (Гурьянов Николай Алексеевич)
30. протоиерей Николай (Миранович Николай Николаевич)
31. протоиерей Федор (Ракецкий Федор Евдокимович)
32. протоиерей Фотий (Корейшо Фотий Антонович)
33. протопресвитер Василий (Виноградов Василий Петрович)
34. протопресвитер Кирилл (Зайц Кирилл Иванович)
35. иерей Александр (Должанский Александр Александрович)
36. иерей Алексей (Соколов Алексей)
37. иерей Георгий (Радецкий Георгий Иванович)
38. иерей Евгений (Насекайло Евгений Сидорович)
39. иерей Иосиф (Будилович Иосиф Келестинич)
40. иерей Николай (Крейдич Николай Николаевич)
41. иерей Николай (Любарский Николай Петрович)
42. иерей Николай (Мацкевич Николай Львович)
43. иерей Николай (Попов Николай Михайлович)
44. иерей Николай (Шелепин Николай Дмитриевич)
45. иерей Павел (Кубаевский Павел Степанович)
46. иерей Тимофей (Вигуро Тимофей Михайлович)
47. иерей Федор (Калинчук Федор Федорович)
48. иеромонах Давид (Грушин Дмитрий)
49. иеромонах Сергей (Самсоненок Сергей Устинович)
50. игуменья Вера (Потапенко Надежда Морицовна)
51. игуменья Никодима (Долгополова Екатерина Карповна)
52. монах Василий (Березкин Василий Николаевич)
53. схимонахиня Агния (Гончарова Анна Платоновна)
54. монахиня Макрина (Чистова Макрина Карниловна)
55. монахиня Мария (Парфенкова Мария Лаврентьевна)
56. монахиня Марфа (Глебович Ольга Ильинична)
57. монахиня Паисия (Молодкая Прасковья Ефимовна)
58. монахиня Прасковья (Храпова Прасковья Фоминична)
59. монахиня Ульяна (Храпова Ульяна Алексеевна)
60. послушник Никодим (Ковяро Никодим Николаевич)
61. послушница Ксения (Романовская Ксения Борисовна)
62. послушница Прасковья (Хропова Прасковья Илларионовна)
63. послушница Татьяна (Григорьева Татьяна Семеновна)
64. доктор богословия Карсавин Лев Платонович
65. магистр богословия Абрамович Дмитрий Иванович
66. магистр богословия Нечаев Петр Васильевич
67. кандидат богословия Богданович Вячеслав Васильевич
68. регент Ломакин Николай Иванович
69. псаломщик Перминов Андрей Яковлевич
70. церковный староста Кострица Н.
71. мирянин Метла В.
72. мирянин Комаровский Алексей Владимирович
73. мирянка Корецкая Анастасия Николаевна
74. мирянка Корецкая Варвара Николаевна
75. иерей Стефан Семенов (по Интернет-базе данных «Русское зарубежье», упомянут в книге «Очерк истории Православия в Литве» прот. Василия Новинского).

В следующих выпусках приходской газеты «Живоносный источник» по благословению настоятеля Введено-Пантелеимонского храма протоиерея Иосифа Зетеишвили мы начинаем публиковать рассказы об этих людях, новомучениках и исповедниках, прославивших нашу землю.

Ирина Ривина
сайт: Православие и мир

мы. Та же катапетасма вся сотворена от золота и серебра, а столпия олтарьныя и амбон (амвон) все сребряно... И се же чудо и страшно и святое явление: во святей Софии во олтари великом за святым престолом стоит крест злат, выше двою человек от земля с камением драгим и жемчугом учинен, а перед ним висит крест злат полутора локтей... перед ним три золотых лампады, в которых горит масло, эти лампады и крест соорудил царь Юстиниан, строитель церкви». Крестоносцы вывезли значительную часть несметных богатств. Пропал алтарь, сделанный из чистого золота, исчезли копье, которым римский легионер проткнул бок Христа, фрагменты креста, Туринскую плащаницу вывезли в Италию и многие другие святыни бесследно исчезли. Последняя православная служба в Святой Софии была проведена 28 мая 1453 года. По легенде, когда в Константинополь ворвались турки, в храме спрятались 1000 верующих, продолжая молиться. Турки ворвались в храм, но священник продолжал читать молитву, они хотели убить его, вдруг стена ниши



раскрылась и спрятала священника со святыми дарами. Легенда утверждает, что священник до сих пор читает там молитву, о чем свидетельствует ниша в правой части собора, из стены которой раздается легкий шум. Султан Мехмет Завоеватель, пораженный красотой Святой Софии, превратил ее в свою мечеть. Были пристроены минареты, вывешены кожаные щиты с изречениями из

корана, появились огромные кувшины для омовения, молитвенная ниша – михраб, минбар. Фрески и мозаики были уничтожены или замазаны штукатуркой. Люстры-канделябры из серебра заменили на железные. Около входа, через который заходил султан прорезали окно, из которого и сегодня постоянно дует холодный ветер и которое носит название «холодного окна». Еще одна досто-

римечательность собора – «Плачущая колонна». В ней есть отверстие, в котором ощущается влага. Считается, что если засунуть в него большой палец и умудриться повернуть его на 360 градусов, при этом загадав желание, то оно обязательно сбудется.

Святая София – одно из самых намоленных мест в мире. 916 лет она была главным храмом всего православного мира и главным храмом Византийской империи, после чего 447 лет была мечетью, а с 1935 года стала музеем. Здесь соединилось, казалось бы, несоединяемое – Православие и Ислам, здесь истоки православия на Руси. Возвращения первоначального статуса церкви Святой Софии в Стамбуле добивается международная группа активистов. «Мы считаем, что в настоящее время святость этого места нарушается. Святая София всегда была церковью, в ней не может существовать ни мечеть, ни музей», – сказал глава группы «Совет по освобождению Святой Софии». Будем и мы молиться, чтобы это произошло.

Людмила Сигутова



Наши дружный коллектив

Может кто-то может подумать, что на клиросе все только поют? Это не так. У церковного хора своя жизнь.

Вообще история нашего хора началась ещё в храме Рождества Иоанна Предтечи, единственной на тот момент православной церкви в Висагинасе.

Творчество наших прихожан

В Храме

В храме полумрак, народу мало,
Слышно, как потрескивают свечи,
И молитвой, словно покрывалом,
Сам Господь окутывает плечи.

Губы шепчут – Господи, помилуй!
Слезы навернулись на глаза.
Господи, прости, и дай мне силы,
Донести свой крест, хоть ноша тяжела.

А молитва льется, словно речка,
Строго смотря лики, образа.
«Слава Тебе, Господи!» – стучит сердечко,
Стали мысли чисты, а душа светла.

Людмила Сигутова



Уже тогда в приходе было два хора: «верхний», состоящий из профессиональных музыкантов, который пел на хорах, и им руководила, да и сейчас руководит Ирина Степановна Захаренко, и «нижний», который состоял из способных к пению прихожан, объединившихся вокруг незабвенной Антонины Алексеевны Башевой. Этот хор располагался внизу, в храме. Антонина Алексеевна в скором времени передала заботу о хоре Татьяне Грисюк. После освящения храма Святого великомученика и Целителя Пантелеимона и создания второго православного прихода в нашем городе, этот хор стал петь в новом храме. В данный момент остались двое певчих, входивших в первоначальный состав – это Лидия Сальникова и Надежда Фещукова. Антонина Алексеевна в 1999 году отошла ко Господу.

Состав нашего хора разнообразен. Он включает в себя старшее и молодое поколение. Возраст хористов от семи до шестидесяти-семидесяти лет.

Одни из главных певчих – Елена Третьякова и Алексей Прохоров. Они являются не только украшением хора, но и помогают тем, кто не уверен в себе, почувствовать себя нужным и полезным. В нужный момент они подбодрят и словом, и шуткой. Вообще певчий не может себе представить жизнь без пения, даже одна служба не на клиросе заставляет почувствовать себя неуверенно. Обычно люди, которые приходят на клирос, оттуда не уходят.

На самом деле наш коллектив очень дружный. Когда у кого-нибудь из певчих праздник, мы его отмечаем все вместе. Когда у кого-то беда все готовы помочь решить проблему, поддержать товарища.

Помимо регента Татьяны Грисюк у нас также есть его заместитель Елизавета Гасюлевич, которая

руководит хором во время отсутствия регента. Еще есть секретарь Александра Шляхтенко и заместитель секретаря. Они помогают регенту управляться с нотами.

Когда человек приходит в церковь – это хорошо, а когда на клирос – ещё лучше. Говорят, что голоса певчих символизируют голоса Ангелов, поющих в Царствии Божьем. Чем больше будет ангелов среди нас, тем сильнее станет наша вера.

Певчая хора, гимназистка гимназии «Atgimimo»

Евфросиния Шляхтенко



«Нам здесь пелось, как дышалось!»

Так сказал о состоявшемся 10 мая в Введенно-Пантелеимонском храме выступлении женского хора Санкт-Петербургской митрополии его руководитель и дирижер заслуженный деятель искусств Белоруссии, доцент кафедры хорового дирижирования факультета музыки РГПУ им. А. И. Герцена Игорь Гаврилович Матюхов.

Этот сравнительно молодой хор прибыл к нам в рамках Международного фестиваля русской духовной музыки при активном содействии Галины Тигриевны Удовенко. За что мы, слушатели, ей искренне благодарны! Фестиваль проходил в Литве с 9 по 15 мая. Его основателем и художественным руководителем является Татьяна Ринкявичене, которая двенадцать лет назад организовала и провела свой первый фестиваль. А сегодня слава о ставшем уже традиционным песенном празднике вышла далеко за пределы Литвы. Организаторы из года в год стараются представ-

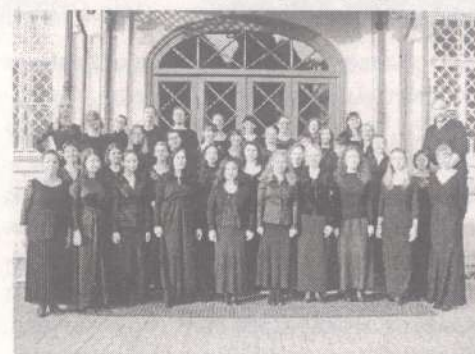
лять слушателям не только новые имена, но и включать в концертные выступления произведения, исполняемые в Литве впервые.

Женский хор Санкт-Петербургской митрополии, который впервые посещает страну и чье прекрасное исполнение покорило сердца наших слушателей, был создан в октябре 2012 года на базе Отдела религиозного образования и катехизиса Санкт-Петербургской епархии. Его участники - любители хорового пения разного возраста и образования. Репертуар включает лучшие образцы духовных и светских хоровых произведений для женских голосов.

В августе прошлого года коллектив принимал участие в XI Международном фестивале хорового искусства «Поющий мир». Конкурсные выступления принесли коллективу сразу четыре награды. Девушки заняли 1-е место в категории «Однородные хоры», 3-е место - в категории «Духовная музыка», а также получили два специальных приза жюри - за лучшее

исполнение произведения композитора XX века («Белый лебедь» С. Прокофьева) и за лучшее исполнение произведения Ю. Фалика («От святых иконы»).

Выступление хора у нас, в Висагинасе, прошло на высоком духовном подъеме. В исполнении хора прозвучали широко известные произведения композиторов прошлого века. Начался концерт с песнопения «Христос Воскресе», исполненного на трех языках: греческом, латинском и старославянском. В заключение прозвучала песня композитора Мераба Парцхаладзе «Озеро», столь созвучная нашему озерному краю.



Настоятель храма протоиерей о. Иосиф горячо поблагодарил коллектив хора и его руководителя за прекрасные песнопения и выразил надежду на новую встречу в ближайшем будущем. В своем ответном слове руководитель хора Игорь Гаврилович Матюхов подчеркнул, что из всех виденных им новых храмов наш храм - самый оригинальный и красивый, а кроме того, он обладает особой благодатью и прекрасной акустикой. «Нам здесь пелось, как дышалось», - сказал он в заключение.

Сергей Полевода
<http://orthodox.tts.lt>



Сестра милосердия



Ольга приехала в Висагинас из Браслава молодой девчонкой и осталась здесь навсегда. Почти тридцать лет прошло с тех пор. Сначала работала медсестрой в госпитале, потом в больнице. Последние годы работает в реанимации.

Об Оле тепло отзываются коллеги и все те, с кем она оказалась рядом в самые тяжелые минуты их жизни.

«Существует такое понятие «сестра милосердия», - говорит главный врач больницы Каститис Матулявичюс, - так вот это - об Ольге Кривоносовой. Она и есть воплощение этого понятия. Ольга является образцом для подражания во всем - и в своем отношении к работе, и в отношении к больным, и в общении с коллегами. Это прекрасный человек и очень добросовестный работник».

Здесь, в Висагинасе, Оля обзавелась семьей, вырастила двух прекрасных сыновей - Сергея и Михаила. Последние двенадцать лет сама была им и мамой и папой. Так распорядилась судьба. Случилось, что муж Владимир остался без работы. Помыкался-помыкался, да и решил, что надо искать счастья не в чужих краях, а у себя на родине.

Уехал в Браслав в надежде найти там работу и обосноваться, перевезти семью. Но и там все оказалось не просто, работа хоть и была, да зарплата мизерная. Уговаривал Ольгу переехать, снять квартиру. Но мальчики учились, у нее была стабильная работа, и женщина не захотела менять налаженный быт и ехать в неизвестность. Но семья не распалась, Ольга часто ездила в Браслав к мужу и одна, и с

сыновьями, чтобы ребята могли общаться с отцом. Но год назад Владимира не стало...

Оля родилась и выросла в верующей семье, а потому и мальчишек своих так растила. Первое время, когда в Висагинасе (тогда еще Снечкус) еще не было храма, приходилось ездить в Браслав. Там Ольга и крестила старшего сына, а младшего крестили уже здесь, в церкви Рождества Иоанна Предтечи.

Сегодня оба они служат в Введенно-Пантелеимонском храме. Младший, Михаил, поет на клиросе, а Сергей помогает в алтаре.

О. Иосиф: «Оля одна из самых прилежных наших прихожан, кажется, она не знает усталости. Со службы нередко отправляется на ночное дежурство, а с дежурства, если есть служба, идет в храм, вместо, как говорится, законного отдыха. Она приходит в церковь не только для молитвы, но и для того чтобы вместе с другими братьями и сестрами наводит порядок, убирать, чистить, мыть. И все это не в ущерб семье и воспитанию детей. У Оли строгий характер, и это благотворно сказывается на ее детях».

- Сыновья - мое самое большое богатство, - говорит Ольга, - они и помощники, и моя опора.

- Что в первую очередь вы старались дать своим сыновьям, воспитывая их?

- Я всегда стремилась привить им добро и любовь к ближнему, уважение и почитание старших, бережное отношение к женщине, особенно к матери, любовь и уважение к отцу.

- Оля, вы работаете в реанимации, вам чаще других приходится видеть людские страдания, горе и даже смерть. К этому можно привыкнуть?

- Ко всему можно привыкнуть... Но как-то, с Божьей помощью, в храме восстанавливаю, ищу душевного покоя. Обычно после причастия становится легче.

- Ну а если какой-то тяжелый случай, вы понимаете, что уже ничем не помочь больному, - мысленно молитесь за него?

- Да, я не только молюсь, если вижу, что человек отходит, но и свечи зажигаю... У нас всегда есть свечи, девочки из костела приносят, я из церкви. У нас медсестры почти все верующие, есть католики,

есть православные. Над умирающим человеком читаем молитву. Обычно мы подсказываем родственникам тяжело больного или сами приглашаем священника исповедовать и соборовать больного, если знаем, что он верующий, церковный.

- Вы не делите больных по рангам?

- Нет, ни в коем случае. У нас как у Бога - все равны, и чиновник, и бомж. Мы помогаем каждому, стараемся спасти насколько это возможно по его состоянию.

- Оля, у вас бывает свободное время? Чем вы его заполняете?

- Я не знаю, что такое «свободное время». В свободное от работы время я занимаюсь домашним хозяйством. Летом мы с ребятами с удовольствием работаем на даче. Ну и, конечно, много времени проводим в храме. Я всегда распределяю время так, чтобы в первую очередь бывать в храме.

- Оля, в канун Пасхи что бы вы пожелали братьям и сестрам нашего храма?

- Всем желаю пасхального настроения, радости, любви и добра. Любите друг друга!

Людмила Мартынова
<http://orthodox.tts.lt>

Газета издается по благословию настоятеля общины Св.вмч.Пантелеимона протоиерея Иосифа Зетеишвили
Тел. +370 386 71 854

Редактор:
Светлана Устименко
Тел. +370 386 70 915
Моб. +370 657 87 608

Корректор:
Светлана Лаптева

Ответственный за выпуск:
Татьяна Кураш

Фотограф:
Сергей Полевода

«Живоносный источник»
издается с мая 1995 года.
Пер. № 208

Отпечатано в типографии
IGNALINOS SPAUSTUVĖ, UAB
Тираж 300 экз.

Дорогие читатели!
Просим не использовать газету для хозяйственных нужд. Если она станет вам не нужна, подарите ее знакомым, верните в храм или сожгите.