



Издание Висагинской православной общины Св. вмч. Пантелеимона
<http://www.istochnik.tts.lt>. Сайт прихода <http://orthodox.tts.lt>

ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК № 6 (85) Ноябрь 2012 г.

“...Чтобы ты знал, как должно поступать в доме Божием, который есть Церковь Бога живаго, столп и утверждение истины...” (1 Тим. III, 15)

4 ДЕКАБРЯ. ВВЕДЕНИЕ ВО
ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ
ВЛАДЫЧИЦЫ НАШЕЙ
БОГОРОДИЦЫ И
ПРИСНОДЕВЫ МАРИИ.

Церковные торжества в Вильнюсе

9 октября, в день памяти святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова, в честь которого освящен правый придел Собора Вильнюсского Свято-Духова монастыря, архиепископ Виленский и Литовский Иннокентий совершил праздничное богослужение. В этот же день владыка отметил свое 65-летие.

За Божественной литургией в соборе Вильнюсского Свято-Духова монастыря архиепископу Иннокентию сослужили: руководитель Управления Московской Патриархии по зарубежным учреждениям архиепископ Егорьевский Марк, архиепископ Сурожский Елисей, епископ Балтийский



Поздравляем
с
престольным
праздником!

Архиерейской хиротонии недолгое время архиепископ Иннокентий был инспектором Одесской духовной семинарии) огласил ректор Одесской духовной семинарии архим. Серафим (Раковский). От имени Управляющего делами Московской Патриархии митрополита Саранского и Мордовского Варсонофия юбиляра поздравил его заместитель архимандрит Савва (Тутунов).

Своего архипастыря тепло поздравили представители клира, монашествующих и приходов Виленско-Литовской епархии. На торжества прибыло много гостей из разных епархий нашей Церкви, где владыка осуществлял свое священническое и архипастырское служение.

Святейшем Патриархе Болгарском игумен Филипп (Васильцев), секретарь ОВЦС по межправославным отношениям протоиерей Игорь Якимчук, духовенство Литовской, Корсунской, Венско-Австрийской и Сурожской епархий.

На богослужении присутствовали представители Римо-Католической Церкви в Литве: Председатель

Епископской Конференции Литвы архиепископ Каунасский Сигитас Тамкявичус, епископ Кайшядорский Ионас Иванаускас, ординарий Вооруженных Сил Литвы епископ Гинтарас Грушас, канцлер Каунасской Архиепископии монсеньор Адольфас Грушас, а также епископ Евангелической Лютеранской Церкви Литвы Миндаугас Сабутис, чрезвычайный и полномочный Посол Российской Федерации в Литве В. В. Чхиквадзе, чрезвычайный и полномочный

Посол Республики Беларусь В. Н. Дражин.

По окончании Литургии архиепископ Егорьевский Марк огласил поздравительный адрес Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. От лица Председателя Отдела внешних церковных связей митрополита Волоколамского Илариона юбиляра поздравил Заместитель Председателя ОВЦС игумен Филарет (Булеков).

Приветственный адрес от митрополита Одесского и Измаильского Агафангела (до



Архиепископ Виленский и Литовский Иннокентий Серафим, епископ Корсунский Нестор, заместитель управляющего делами Московской Патриархии архимандрит Савва (Тутунов), ректор Одесской духовной семинарии архимандрит Серафим (Раковский), заместитель председателя Отдела внешних церковных связей игумен Филарет (Булеков), представитель Патриарха Московского и всея Руси при



Праздничное Богослужение

Вечером 9 октября в здании Вильнюсской ратуши прошел праздничный концерт с участием музыкантов и певцов из Франции, Италии и Литвы. Завершился праздник торжественным приемом.

Информационная служба Виленской
и Литовской епархии 09.10.2012

В НАШЕМ ХРАМЕ ПОЯВИЛАСЬ НОВАЯ СВЯТЫНЯ

В канун праздника Покрова Божией Матери настоятель нашего храма протоиерей Иосиф Зетеишвили совершил освящение заалтарных образов «Спас на престоле» и предстоящих Спасителю Пресвятой Богородицы и Иоанна Крестителя, написанных иконописцем Ольгой Кириченко.

Деисис - так звучит по-гречески (в русской традиции - Деисус) - название композиции с изображением Иисуса Христа, восседающего в центре на престоле, и обращенных к нему в молитвенных позах Богоматери и пророком Иоанном Предтечей. Основной догматический смысл деисусной композиции - посредническая молитва, заступничество за род людской перед лицом грозного Небесного Царя и Судии.

Слово «Деисис» в переводе означает «прошение», «моление». Образ представляет Христа как Царя и Судию. Престол - символ царственной славы Спасителя. Разновидностью этой иконографии является икона «Спас в

силах», представляющая образ Второго и Славного пришествия Христа в силе и славе. Сложная символика кругов и квадратов (образ Вселенной) и символическое изображение различных ангельских чинов призвана показать образ Христа-Вседержителя, соединяющего весь видимый и невидимый мир. Обычно такая икона занимает центральное место в иконостасе. Этот образ показывает Иисуса Христа таким, каким Он явится в конце времен.

Над созданием образов Ольга Александровна всегда работает очень старательно. Иконы письма Ольги Кириченко отличаются выверенностью композиции, строгостью и красотой. Ведь церковное искусство создается не для того, чтобы услаждать взор, но и для назидания ума и преобразования сердца. Икона помогает выявлению и очищению образа Божия в человеке.

Светлана Устименко

Преподобный Пимен Великий

День памяти 27 августа / 9 сентября

Преподобный Пимен Великий родился около 340 г. в Египте. С двумя своими братьями Ануцием и Паусием он ушел в один из египетских монастырей, где все трое приняли иноческий постриг.

Братья настолько были строгими подвижниками, что, когда их мать пришла в монастырь, чтобы повидать детей, они не вышли к ней из своих келий. Мать долго стояла и плакала. Тогда преподобный Пимен сказал ей через закрывшую дверь келли: «Если ты перенесешь временную разлуку с нами, то в будущей жизни будешь видеть нас, так как мы надеемся на человеколюбие Божие!» Мать смирилась и возвратилась домой. Слава о подвигах и добродетелях преподобного Пимена распространилась по всей стране. Однажды правитель области пожелал видеть его. Преподобный Пимен, избегая славы, рассудил: «Если вельможи станут приходить ко мне и почитать, тогда и многие люди из народа начнут приходить ко мне и мешать моему безмолвию, и я лишусь благодати смирения, которую приобрел при помощи Божией». И передал с посланным отказ.

Для многих иноков преподобный Пимен был духовным наставником и руководителем. Они записывали его ответы для назидания себя и других. Один инок спросил: «Следует ли покрыть молчанием грех согрешившего брата, если случится увидеть его?» Старец отвечал: «Если мы скроем грехи братьев, то и Бог скроет наши грехи, и если ты увидишь согрешившего брата, не верь своим глазам и знай, что твои грехи подобны бревну, а грехи брата твоего подобны сучку, и

тогда никогда не будешь приходить в смущение и соблазн». Другой инок обратился к преподобному, сказав: «Я тяжко согрешил и хочу провести в покаянии три года. Достаточен ли такой срок?» Старец отвечал: «Это много». Инок продолжал спрашивать, какой срок покаяния преподобный сочтет для него нужным - год или сорок дней? Старец сказал: «Я думаю, что если человек от всего сердца покается и положит твердое намерение более не возвращаться ко греху, то Бог примет и его трехдневное покаяние». На вопрос, как избавиться от навязчивых злых мыслей, старец ответил: «Если человек имеет по одну сторону себя огонь, а по другую сосуд с водой, то, когда загорится от огня, берет из сосуда воду и гасит огонь. Подобно этому злые помыслы, внушаемые врагом нашего спасения, могут, словно искра, разжечь в человеке греховные

пожелания. Надо тушить эти искры водой, то есть молитвой и устремлением души к Богу».

Преподобный Пимен был суровым постником и не принимал пищи по неделе и более. Однако другим он советовал есть каждый день, но без пресыщения. Про одного инока, разрешавшего себе принимать пищу только на седьмой день и гневавшегося на брата, преподобный сказал: «Научился поститься по шесть дней, а от гнева не может воздержаться и один день». На вопрос, что лучше - говорить или молчать, старец сказал: «Кто говорит Бога ради - хорошо делает, и кто молчит Бога ради - тоже хорошо поступает». И еще: «Бывает, что человек кажется молчаливым, но если сердце его осуждает других, то он говорит всегда. И есть такие, которые весь день говорят

языком, но внутри себя соблюдают молчание, потому что не осуждают никого».

Преподобный говорил: «Человеку необходимо соблюдать три главных правила: бояться Бога, часто молиться и делать добро людям». «Злоба никогда не уничтожит злобы. Если кто тебе сделал зло, сделай ему добро, и твое добро победит его злобу». Однажды, когда преподобный с учениками пришел в египетскую пустыню (так как имел обыкновение переходить с места на место, чтобы избежать славы людской), ему стало известно, что живший там старец недоволен его приходом и заискует ему. Чтобы победить злобу отшельника, преподобный отправился к нему с братьями, захватив с собой пищи для угощения. Старец отказался выйти к ним. Тогда преподобный Пимен сказал: «Мы не уйдем отсюда, пока не сподобимся видеть и поклониться святому старцу», - и остался стоять на солнечном зное у дверей его келли. Видя такое терпение и незлобие преподобного Пимена, старец принял его с любовью и сказал: «Справедливо, что я слышал о вас, но вижу в вас добрые дела во сто раз больше». Так умел преподобный Пимен угасить злобу и подавать собою пример другим. Он имел такое великое смирение, что часто со вздохом говорил: «Я буду брошен на то место, куда будет брошен сатана!» Однажды к преподобному пришел инок издалека, чтобы послушать его наставление. Он начал говорить о возвышенном и трудно-постижимом. Преподобный отвернулся от него и молчал. Изумленному иноку объяснили, что преподобный не любит разговоров о возвышенных предметах. Тогда инок стал спрашивать его о борьбе с душевными страстями. Святой обратился к нему с радостным лицом: «Вот теперь ты хорошо сказал, и я стану тебе отвечать», - и долго поучал, как следует бороться со страстями и побеждать их. Преподобный Пимен скончался в возрасте 110 лет, около 450 года. Вскоре же по кончине он был признан святым угодником Божиим и получил наименование Великий - в знак великого смиренного мудрия, скромности, правдивости и самоотверженного служения Богу.



Преподобный Пимен Великий

СОСТОЯЛАСЬ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ ПРОТОИЕРЕЯ ИОСИФА ЗЕТЕИШВИЛИ

9 августа в художественной галерее состоялось значимое для города событие - презентация книги «Мученичества Шушаник, Эвстатии и Або» - переводы с древнегрузинского языка благочинного Висагинского округа Виленской епархии настоятеля Введено-Пантелеимонова храма протоиерея Иосифа Зетеишвили.

Значимое это событие потому, что книга уважаемого в городе человека, несомненно внесет свой весомый вклад в

культурную жизнь Висагинаса. В основу книги легли переводы трех произведений: «Мученичество святой Шушаник, царицы» (автор - И. Цуртавели, V век), «Мученичество и терпение святого Эвстатии Мххетели» (автор неизвестен, VI век) и «Мученичество святого и блаженного мученика Христова Або» (автор - И. Сабанисдзе, VIII век).



Как пишет автор переводов: «Эти маленькие повести, чем более всматриваешься в них, тем более раскрываются как кладезь богословия, человекознания, литературного искусства. Словно мастерски обработанные камни, притягивают они таинственной игрой цветов и оттенков: герой в отношениях с Богом, со своей верой, с мученическим призванием, с людьми, среди которых это призвание осуществляется».

Отец Иосиф - автор уже второго тома переводов Шедевров грузинской агиографии, серии «Матерь Святых». Первая его книга вышла в свет в 2009 году.



Церковный хор

Митрополит Иларион встретился с генеральным секретарем ООН Пан Ги Муном и выступил на заседании комитета Генассамблеи ООН 24 октября 2012 г.

Председатель Отдела внешних церковных связей Московского патриархата (ОВЦС МП) митрополит Волоколамский Иларион (Алферов) встретился с генеральным секретарем ООН Пан Ги Муном и выступил с речью на заседании Третьего комитета Генеральной Ассамблеи ООН, посвященном правам человека и социальной проблематике.

Пан Ги Мун тепло приветствовал митрополита Илариона и передал благопожелания Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу. Митрополит Иларион рассказал Пан Ги Муну о фактах дискриминации в разных странах мира. И в своем выступлении на заседании Третьего комитета Генеральной Ассамблеи ООН перед представителями 158 стран мира митрополит сообщил о дискриминации и преследовании христиан в разных регионах мира: странах Азии, Африки и Ближнего Востока, подчеркнув, что противостояние этой тенденции - одно из приоритетных направлений внешнего служения Русской Православной Церкви. Председатель ОВЦС МП отметил важность сохранения традиционных нравственных ценностей в общественной жизни.

- «Речь идет не просто о недостаточной толерантности. Речь идет о настоящем полномасштабном гонении на христиан, которое охватывает разные страны и жертвами которого становятся десятки и сотни тысяч христиан», - заявил он российским журналистам по окончании заседания. По его словам, эта проблема «замалчивается западной прессой и не стоит на повестке дня ООН и других международных организаций».

Митрополит Иларион уделил особое внимание ситуации в Сирии, где с марта 2011 года оппозиционные силы, поддерживаемые Западом, пытаются прийти к власти с оружием в руках. «Там, где это им удается, первыми жертвами становятся именно христианские общины», - констатировал он. «Христианские общины Сирии и других стран Ближнего Востока вопиют о помощи, в то время как западные средства массовой информации не обращают никакого внимания на их крики о помощи. Политики же закрывают глаза на эту невиданную волну гонений». Также владыка указал на ущемление прав и интересов христиан в Алжире, Ираке, Ливии, Нигерии, Судане и целом ряде других государств. Он также напомнил, что десять лет назад в Ираке

проживало 1,5 миллиона христиан, а сегодня осталась одна десятая часть. «Все остальные были либо уничтожены, либо были вынуждены бежать в другие страны», - сказал он.

- «Мы должны создать такой механизм, который не позволял бы этим странам продолжать потворствовать гонениям на христиан», - заявил Иларион. По его словам, подобные меры уже были предложены Евросоюзом в резолюции от 2011 года, согласно которой любая политическая и экономическая поддержка тем странам, где происходят гонения на христиан, может оказываться в обмен на гарантии безопасности религиозных меньшинств.



Митрополит Иларион и Пан Ги Мун

По его словам, Русская Православная Церковь со своей стороны регулярно возвышает свой голос в защиту христиан Сирии и других стран. Митрополит напомнил, что РПЦ объединяет 15 стран и огромную русскоязычную диаспору по всему миру. «У нас есть возможность в диалоге с правительствами тех стран, в которых наша Церковь представлена, поднимать эту тему и добиваться того, чтобы защита христиан была одним из пунктов международной повестки дня», - сказал он.

Митрополит Иларион 17 октября 2012 г. выступил также на Всемирном синоде католических епископов, проходившем в Риме в присутствии папы римского Бенедикта XVI.

Обращаясь к епископам, православный иерарх заявил, что православные и католики призваны вместе заниматься защитой христиан от притеснений. «Хотел бы воспользоваться этой возможностью, чтобы призвать моих братьев из Католической Церкви к созданию общего

Началась презентация с песнопений церковного хора и небольшой информации о благотворительной деятельности культурно-просветительного проекта «Благолепие», который ведется по благословению протоиерея Иосифа Зетеишвили.

Одновременно с презентацией книги отца Иосифа в художественной галерее открылась выставка-продажа работ висагинских художников «Под небом родным», а вырученные средства будут направлены на роспись храма.

Великолепным дополнением презентации стала демонстрация видеосюжета из фильма Сергея Полеводы, снятого по одноименному спектаклю «Шушаник - царица Грузии», который поставила в прошлом году редактор приходской газеты, автор книги «Те, которые Христовы суть», Светлана Устименко.

Своим мнением о прочитанной книге поделилась прихожанка Ирина Ривина. Протоирей И. Зетеишвили рассказал о грузинских святых, которым посвящена книга, а также о работе над переводами. Много теплых слов благодарности услышал он из уст гостей, среди которых были художники и прихожане православной церкви. А за личными автографами автора даже выстроилась очередь.

Выставка-продажа картин висагинских художников продолжает действовать, и каждый из нас может внести свой вклад в дело благотворительности, купив один из маленьких шедевров О. Калининой, Ж. Тявиной, В. Муравьева, Л. Грикисы, Л. Романовой, Т. Борисовой и Э. Странкаускене.

Соб. кор.

Фото Павла Костюченко

фронта для защиты христианской веры во всех странах, где ее угнетают и преследуют», - сказал митрополит.

- «Мы свидетели того, как в Европе и Америке поборники воинствующего секуляризма и атеизма пытаются изгнать христианскую веру из жизни общества, запретить христианские символы, разрушить традиционное христианское понимание семьи и брака как союза мужчины и женщины и поставить под сомнение саму ценность жизни человеческой - от ее возникновения до естественного завершения», - подчеркнул официальный представитель РПЦ.

Он указал на то, что в некоторых частях света само существование христианских церквей находится под угрозой. В некоторых странах «миллионы христиан страдают от жестоких гонений». «Тяжелейшие гонения на христиан развязаны в Египте, Ливии, Афганистане, Пакистане, Нигерии, Индии, Индонезии и других странах - как на Ближнем Востоке, так и в других регионах», - заявил митрополит.

Ссылаясь на данные исследований известных международных организаций, он сообщил, что каждые пять минут в мире за веру погибает один христианин, 105 тыс. христиан умирают ежегодно насильственной смертью в ходе межрелигиозных конфликтов и, по крайней мере, 75% всех преследований на земле по религиозному признаку приходится на христиан.

В целом, согласно данным Комиссии епископских конференций Евросоюза, ежегодно за веру страдают около 170 тыс. христиан мира.

По данным международной правозащитной организации Open Doors, в настоящее время в разных странах подвергаются преследованиям около 100 млн. христиан.

- «Необходимо признать очевидный факт: христиане являются самым гонимым религиозным сообществом в мире», - отметил митрополит Иларион, добавив, что многие аналитики сравнивают такой масштаб преследований с первыми веками христианства.

По материалам сайта NEWSru.com.

Религия и общество.

Подготовил Юрий Лантес

Проект «Благолепие»: «У нашей группы новые замыслы!»

Проект «Благолепие» стартовал в нашем городе полтора года тому назад. Благодаря инициативной группе, которая неустанно трудилась над сбором средств, работа над первой частью росписи завершена. Над созданием фресок для нашего храма работают художники из Санкт-Петербурга - уроженка нашего города Алина Князева и Дмитрий Каморник. Это стало главной новостью, которой поделилась ведущая благотворительного концерта, состоявшегося в день праздника Казанской Иконы Божьей Матери, Татьяна Ежова.

Отмечая деятельность проекта «Благолепие» благочинный Висагинского округа, настоятель Введено-Пантелеимонова прихода протоиерей Иосиф Зетеишвили сказал: «Роспись храма - это благое и богоугодное дело, и отрадно, что сбор средств на это ведется с помощью людей искусства. Они радуют нас своими талантами и сами же являются жертвователями. Мы построили храм, где каждый внес свою лепту. За образом храма видятся лица множества людей, принимавших участие в его созидании». Отец Иосиф приветствовал всех участников концерта, поблагодарил его организаторов и выразил надежду на то, что общими усилиями храм будет украшен и обустроен внутри и снаружи.

Судя по тому, каким ярким и красочным был этот праздник, можно уверенно сказать, что проект «Благолепие» собрал вокруг себя многочисленную многонациональную как зрительскую, так и творческую аудиторию висагинцев, объединенных одной целью, - украсить Введено-Пантелеимонов собор настенной росписью.

Традиционными спутниками концертных программ проекта стали уже широко известные в Литве и за ее пределами, выступления молодежного приходского хора (рук. Елизавета Янченко), класса классического танца школы искусств Детского дома творчества (рук. Т. Ежова), солисты Лидия Гурова (вокал), Томас Коханка (саксофон).



Лидия Гурова

корреспондента газеты «Сугардас», безвременно почившей в Бозе. Она постоянно освещала в СМИ деятельность инициативной группы проекта.

Композиция «Висагинская легенда» - плод совместного творчества двух коллективов: класса классического танца и литовского коллектива народной песни «Радостеле» (рук. Инга Циценене). Искусное сочетание классической музыки, танца, литовских песнопений, сопровождаемое видеосюжетом о строительстве ИАЭС, поселка Снечкуса из фотоальбома почетного жителя города Василия Константиновича Чупаченко и частного архива Елены Зотовой, навеяли светлое, незабываемое чувство встречи с прошлым и легкую грусть расставания с ним.

Но грусть быстро улетучилась, как только на сцене, сменяя друг друга, стали появляться коллективы национальных меньшинств. Следуя зову души, сливались в единое целое грустные и задорные литовские, белорусские, украинские, татарские, польские песни, вовлекая в хоровое пение и задорные пляски сидящих в зале зрителей.

А ведущий организатор концерта Татьяна Ежова искренне благодарила висагинское самоуправление, администрацию ЦК «Банга», членов инициативной группы проекта, оказавших помощь в организации концерта,

жителей города, постоянно вносящих свои пожертвования на богоугодное дело и, конечно же, творческие коллективы, участвовавшие в благотворительном концерте. В этот раз зрителей порадовали своим искусством коллективы Центра Культуры, Детского Дома Творчества, солисты музыкальной школы им. Ч. Саснаускаса, литовский народный коллектив «Жилмас» (рук. Неда Чекутите); литовский ансамбль народной песни «Радостеле» (рук. Инга Циценене); белорусские ансамбли «Светанак» (рук. Светлана Филатова); «Сузорье» (рук. Ирина Урбанавичене); ансамбль украинской песни «Калына» (рук. Марина Бетина); польский коллектив народной песни (рук. Ганна Дзюбан); татарский фольклорный коллектив «Мирас» (рук. Лилия Мусина) и постоянный организатор и участник благотворительных концертов танцевальный коллектив «Родничок» (рук. Галина Хуторских).

- Мы и впредь надеемся на сотрудничество. У нас много интересных замыслов, которые мы намерены вместе с вами реализовать. На очереди роспись восточной стороны Введенского придела. Мы с интересом прислушиваемся к дельным предложениям и пожеланиям и намерены применить их в нашей совместной дальнейшей деятельности, - прощаясь с участниками концерта, сказала его организатор Татьяна Ежова.

Председатель инициативной группы Лилия Прокопенко сообщила, что более подробно ознакомиться с деятельностью проекта «Благолепие» можно на сайте <http://freski.net> или можно перевести пожертвованные средства на счет:

AB Swedbank
LT 35 7300 0101 2639 2851
Banko kodas 73000
SWIFT kodas HABALT22
Visagino stačiatikių Šv. Panteleimono parapija
kodas 192097041



Танцевальный коллектив «Родничок»

Светлана Устименко
Фото Екатерины Гусевой



Украинский ансамбль песни «Калына»

Минутой молчания все присутствующие в зале почтили память Ирины Тропиной - члена инициативной группы,

Дорогие читатели!

Просим не использовать газету для хозяйственных нужд. Если она станет вам не нужна, подарите ее знакомым, верните в храм или сожгите.

Газета издается по благословению настоятеля общины Св. вмч. Пантелеимона протоиерея Иосифа Зетеишвили
Тел. +370 (386) 71-854

Редактор:
Светлана Устименко
Тел. +370 (386) 70-915
+370 657 87608

Корректор:
Светлана Лаптева

Ответственный за выпуск:
Екатерина Гусева

"Живоносный источник" издается с мая 1995 года.
Reg. № 208.
Отпечатано в типографии
IGNALINOS SPAUSTUVĖ,
UAB. Тираж 300 экз.