



Какой славный юбилей!

Несколько необычно завершилась воскресная литургия 24 февраля. По ее окончании настоятель храма о. Иосиф и инициативная группа проекта «Благолепие» чествовали прихожанку храма **Ракитову Людмилу Николаевну**. Тепло и сердечно поздравили ее со славным 80-летним юбилеем. Это наша давняя, изначально

наша прихожанка - сказала о. Иосиф, - это очень светлый, добрый и очень деятельный человек. В прошлом она лор-врач. А уйдя на пенсию, она нашла достойное применение своим открывшимся талантам. Она прекрасно рисует. У нее очень красивые картины - пейзажи, цветы. Да она и сама как цветок - радует нас и свое окружение. Она очень

щедро раздаривает свои труды. Какое счастье, что человек в таком достойном возрасте остается активным и полезным для общества. Счастье иметь такого человека в нашей общине.

- Людмила Николаевна уже много лет сотрудничает с инициативной группой культурно-просветительского проекта «Благолепие», приносит в дар свои замечательные картины. Она не раз предоставляла нам свои ху-

дожественные произведения, которые мы использовали как памятные подарки. Мы очень благодарны ей за ее творческий вклад в наше общее дело, - тепло отозвалась юбилярше Татьяна Ежова.



Фото С. ПОЛЕВЦЫ

Наши люди

Лилия ПРОКОПЕНКО

Среди прихожан и прихожанок нашего храма много людей деятельных, талантливых, творческих. Яркий тому пример - Лилия Прокопенко.

- Знаю Лилию очень давно, со времени ее приезда в Висагинас, - говорит о. Иосиф. - Мы тогда только начинали строительство храма. Это было очень сложное время и для страны, и для ее семьи. Несмотря на это, уже тогда она пришла ко мне с идеями о проведении различных благотворительных акций для сбора средств на строительство храма. И сейчас, несмотря на свою занятость, она очень активно занимается общественной деятельностью на благо прихода. Лилия природный лидер, человек с широким кругозором, активной гражданской позицией и притом, религиозный, верный своей Церкви.



Сегодня Лилия - мой собеседник. Мы сидим на диванчике в моей маленькой кухне и пьем кофе с кардамоном, вносящим пикантную нотку в кофейный аромат. Мы много лет знакомы, и поэтому на «ты». Лилия из тех собеседников, которых не требуется «разговаривать».

- Какие дороги привели тебя в Висагинас?

- Это было сложное время для Украины, закрывались предприятия, люди теряли работу, по полгода не получали зарплату, вокруг царил беспредел и т.д. Нужно было искать лучшее место для жизни, - вспоминает Лилия, - и таким местом оказался Висагинас. К тому времени у меня уже была семья, а в Висагинасе жили моя тетька и сестра. Долго рассказывать, какие трудности пришлось преодолеть, чтобы осуществить этот переезд. Но мир ведь не без добрых людей. А еще оказалось, что мои предки из этих мест. То ли из Литвы, то ли из Польши. Я даже знаю имя - Елена Каминская. Их угнали в Сибирь, откуда родом был папа. Так что, можно сказать, я вернулась на родину предков. С самых первых своих приездов сюда я не могла надоесть этим воздухом, словно родилась и жила тут всегда. И поскольку переломить ситуацию в Луганске мы не могли, а жить дальше в этих условиях не было сил и желания, я попросила: «Господи, дай мне сил выбраться отсюда!». И Он их дал. Послал и испытанья, и силы, чтобы их преодолеть. Тебе в газете места не хватит, чтобы их описать.

Мы ведь приехали сюда только с тем, что можно было привезти в руках. На первое время нас приютили родственники. Но ведь нельзя же бесконечно пользоваться их добротой! И батюшка предложил нам поехать в Михново*, где мы прожили две недели. Попали как раз на время поста. А оттуда вынесла какой-то невероятный опыт любви и человеческого общения. Мой семилетний сын даже спросил однажды: «Мама, разве люди могут быть такими добрыми?». Я благодарю Бога, что ребенок получил такую прививку доброты.

* Михново - православная община в Шальнинском районе.

Я и потом не раз бывала в Михново. Только попадая туда, понимаешь - мы живем в каком-то синтетическом мире, ненастоящем. А там - рай на Земле. Однажды я приехала туда летом к отцу Леониду. Картина, которую я созрела в ожидании его, и сегодня стоит у меня перед глазами. Я такое блаженство испытала - птички поют, бабочки порхают... Какая-то всеобъемлющая любовь обволакивает тебя. Благодаря Михнову, теперь я знаю, что это такое.

- У каждого из нас свой путь к Богу. А как ты пришла к вере?

- Мой папа, светлая ему память, был коммунистом. В нашей семье никогда не было разговоров о Боге, о вере, но я видела, как он вставал на колени и молился. В советское время Бог был в душе, но и тогда я понимала, что есть Кто-то свыше. Наверное, нас предки вымолили, раз мы не потеряли веру.

Еще в Луганске я стала ходить в церковь, но что-то там было не так. Я не ощущала духовности, не нашла там и духовника для себя. А здесь, когда я пришла в храм и попала к отцу Иосифу, мне в полной мере открылось то, что много лет жило внутри меня: та любовь, которую мы храним в сердце, та вера, которая заложена в нас природой. Я ощутила отеческую заботу и полное понимание о. Иосифа. Он буквально повел нас по жизни, в которой с того момента стали происходить настоящие чудеса. Он наш наставник и третий судья... Сережа, мой муж, работал на строительстве церкви, и я готова была вместе с ним идти и носить кирпичики. Такая открылась во мне любовь.

- Невероятно, но с полного нуля ты сумела подняться до уровня успешной Business Woman. Как тебе это удалось?

- С Божьей помощью, конечно. Было трудно, бралась за все, попробовала себя во многих видах деятельности, что-то получалось, что-то не очень. Два диплома, один из которых красненький, так и не пригодился по прямому назначению. Хотя косвенно, конечно, высшее образование совсем не лишнее. Самый успешным моим бизнес-проектом стала компания «Орифлейм». Она и позволила решить мне все жизненные проблемы: купить жилье, дать образование детям и помогать другим людям.

- Лилия, «Благолепие» - это многолетний проект, который, можно сказать, является твоей визитной карточкой. О. Иосиф как-то признался, что дал благословение на его осуществление просто, чтобы не рубить на корню инициативу, без всякой надежды на то, что он может осуществиться. Ты возглавляешь инициативную группу проекта. А откуда вдруг возникла эта идея?

- Однажды, и это тоже по Божьему промыслу, я поехала на золотую конференцию «Ориф-

лейм» в Италию. И будучи там, не могла не съездить в Бари - место, где покоятся мощи св. Николы Угодника. И когда я заходила в базилику, обратила внимание на необычные старинные фрески. Они произвели на меня глубокое впечатление. Поэтому по возвращении я сразу пошла к о. Иосифу и безапелляционно заявила: «Батюшка, нам надо заняться росписью храма». О. Иосиф сильно удивился и сказал: «Лилия, ты сошла с ума. Здесь же миллионы понадобятся!». «Вы молчите, батюшка, а деньги мы сами будем собирать», - сказала я. После этого о. Иосиф познакомил меня с Татьяной Ежовой, которая также была одержима этой идеей. Так и появился проект «Благолепие». Так что привел меня в этот проект Николай Угодник. Я уверена, что он нам и сейчас помогает, и Пресвятая Богородица всем этим управляет, поэтому у нас и команда хорошая подобралась, поэтому все у нас получается. Проект уже близок к завершению. Один может много, а команда может все. Я благодарна своим единомышленникам.

- Вы назвали свой проект культурно-просветительским, хотя изначально предполагали только сбор средств. Почему?

- Да, изначально сбор средств был основной целью. Ведь настенная роспись сама по себе - культурно-просветительский объект. По сути, это Библия в красках, призванная просвещать прихожан. Но мы не ограничились только поисками спонсоров и сбором денег. Мы стали проводить культурные благотворительные мероприятия - концерты, художественные выставки, презентации православной литературы. Это и стало второй параллельной линией просветительской деятельности. Я думаю, что и после завершения росписи мы продолжим этот проект, потому что мало осуществить роспись - надо все это сохранить и передать потомкам. Храм должен стать объектом религиозной культуры. А для сохранения фресок и икон необходимы немалые средства, поскольку главной задачей в этом деле является поддержание необходимого микроклимата, как в музее.

Наш храм - это чудо, потому что по воле Божьей он возник буквально из ничего, словно откуда появились фрески, уникальные иконы. Да, нам всем было послано много проблем и испытаний, но какая награда за это - наш великолепный и такой родной храм, построенный соборно, как чудо, посланное свыше.

Я наблюдаю, как Лилия старательно раздувает густую пенку на кофе, видимо, чтобы ощутить пряный аромат кардамона, и невольно провозжу аналогично с жизнью. Как же это важно, уметь отбросить пену и все наносное, чтобы увидеть главное, восхититься им и благодарить Господа за этот дар. Лиле это удалось.

Беседала Людмила МАРТЫНОВА
эл. почта: stv@sugardas.lt



Лилия Прокопенко (крайняя слева), о. Иосиф, члены инициативной группы проекта «Благолепие» во время одного из благотворительных мероприятий. Фото Марии НЕМЕЙКА

Лилия автор нескольких проектов, некоторые из них уже осуществились, а какие-то ждут финансирования. В настоящее время она ведет два проекта одновременно. Но проекты - это формат другой статьи, поэтому, о них - очень коротко.

Это не коммерческие проекты, а проекты социальной направленности. Они финансируются из Европейского социального фонда. Один осуществляет Ассоциация «Sveikata ir Gerove» («Здоровье и благополучие»), где Лилия является председателем. Суть этого проекта заключается в снижении социального неравенства членов многодетных семей и лиц из семей, которым предоставляется социальная помощь, через создание групп самопомощи.

Проект осуществляется совместно с церковью, по благословению о. Иосифа. Согласно этому проекту, предусмотрено «вырастить» десять добровольцев, которые пройдут тренинги и будут осуществлять социальное волонтерство. В этот проект активно вовлечена православная молодежь. А сейчас идет набор участников - это многодетные семьи. В рамках этого проекта приобретен компьютер и оборудо-

довано помещение в южном приделе храма, где проходят занятия и встречи его участников. Молодежь планирует осуществлять медийное волонтерство. «Пока мы только учимся, но надеемся, что к концу проекта у нас будет создана группа, способная оказывать различные виды помощи», - говорит Лилия.

Проект «Повышение предпринимательских способностей неактивного населения города Висагинас» также финансируется из этого фонда и осуществляется на базе индивидуального предприятия Лилии.

Это не первые и, скорее всего, не последние проекты Лилии Прокопенко. Социальные проекты были у нее и прежде. Похоже, ее жизненный принцип - «Можешь сам - научи другого». Ведь она в этой жизни все сделала сама. Выполнила свое Богом данное предназначение - родила троих детей. Она любящая жена и мать, и всегда была заботливой дочерью. Сама создала свой бизнес, который обеспечивает достойную жизнь ее семье. Привлекла в этот бизнес других людей, обеспечив им возможность иметь постоянный заработок. Однако о ее бизнесе и проектах надо писать отдельно. А сегодня - о жизни и духовных ценностях.